



Газета основана 26 августа 1930 года

рабочая-балахна.рф



В гуще
интересных
событий

7
страница



Истинный
подвижник

8
страница



Балахнинские
«Мухтары»

15
страница

К ДНЮ МОЛОДЕЖИ РОССИИ

**ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ,
ПОЗДРАВЛЯЮ ВАС
С ДНЕМ МОЛОДЕЖИ!**

Молодые люди нашего округа талантливы, инициативны, энергичны. Вы не только чувствуете свою причастность к судьбе нашего округа, находите возможность раскрывать свой потенциал, но и проявляете себя в общественной жизни. От вашей активной жизненной позиции, энергии, уважения к старшему поколению, к истории и славным традициям зависит будущее развитие и благополучие нашего округа и страны.

Пусть ваша жизнь будет насыщенной и разнообразной, пусть в ней найдется место для всего – учебы и науки, отдыха и общественной работы, любви и дружбы. От всей души желаю вам здоровья, достижения поставленных целей, уверенных побед и благополучия!

Глава МСУ округа
А.Н. ГАЛКИН



Обновленные дома выделяются своим презентабельным видом.

Тридцать три ремонта

А. ИЛЬИНА
Фото А. ЛУКЬЯНОВА

Администрация округа провела выездное совещание по проверке хода капитального ремонта домов в Балахне и поселениях.

Работы в доме №23 на улице Фрунзе в Правдинске практически завершены. Жители довольны результатом. Фаина Ивановна живет здесь двадцать лет и такие перемены видит впервые.

– Я самая старшая из жильцов, – поделилась она, – мне на днях исполняется 85 лет. Здесь живет в основном молодежь, с детками маленькими и постарше. Они всегда на работе, а я ежедневно наблюдаю за ходом работ. Жить в деревянном доме хорошо – дышится легко, потолки высокие. А теперь нам сделали красоту и чистоту.

Электрики – проводку, теплотехники батареи поставили новые, сантехники – трубы канализации и горячей воды.

Постройка первой половины прошлого века давно нуждалась в ремонте, и вот в этом году ее день настал.

– Благодаря программе, в которой округ участвует совместно с Фондом капремонта области, старый дом, пребывавший в плачевном состоянии, полностью обновлен, – рассказал начальник управления строительства и капремонта администрации округа Д.Ф. Нарушевич. – Был проведен ремонт кровли, облицовка фасада сайдингом, выполнена внутренняя разводка системы водоснабжения. Основные работы завершены раньше намеченного срока. Скоро состоится сдача объекта. Мы контролировали ход ремонта еженедельно. У нас, как у технических заказчиков, претензий нет.



Жители ул. Челюскинцев ремонтом довольны.

В комиссии по приемке также будут присутствовать представители технического надзора Фонда капремонта. Некоторые проблемы на объекте были, но они уже устранены, также учтены замечания жителей.

Программа капремонта продолжительная – до 2045 года, в первую очередь в нее попадают те дома, которые находятся в наихудшем состоянии и требуют немедленного вмешательства.

Например, в этом году продолжился ремонт дома №48 на улице Куйбышева. В прошлом году здесь сделали новую крышу, которая «перезимовала» хорошо, без нареканий.

– В нынешнем сезоне будет отремонтирован фасад, с утеплением и покраской, – прокомментировала инженер управления строительства и капремонта администрации округа А.А. Железова. – Завтра планируется сдача выполненных работ по водоотведению. Наконец, здесь смогли сделать отмостку, после того как перенесли септики подальше от многоквартирного дома, они мешали выполнить ремонт цоколя в прошлом году.

Также к завершению подходят ремонты домов в поселке Гидроторф.

– Всего в 2022 году в нашем округе в программу капремонта вошли 33 дома, это много, по сравнению с предыдущим периодом, – уточнила и.о. замглавы по ЖКХ, строительству и экологии А.В. Гуськова. – Решения по ремонту согласованы с жителями и принимались на общих собраниях. По результатам собраний администрация направила письма в Фонд капремонта. Так как срок для некоторых построек был более поздний, но требовался срочный ремонт кровли и фасадов, то мы направили ходатайства. В результате у нас получилось войти с ними в программу сейчас.

Жильцы этих домов тоже участвуют в приемке работ, высказывают замечания, которые подрядчики устраняют в кратчайшие сроки.

В этом году ремонты идут с ускорением срока – ранее, чем прописано в муниципальных контрактах. Также благоустраивается придомовая территория, проводится спил аварийных деревьев, чтобы вид был полностью законченный, презентабельный.



ПАМЯТЬ

Центральная библиотека им. А.С. Пушкина продолжает работать над информационно-краеведческим проектом «Балахнинские зенитчицы». 6 и 13 мая этого года в газете «Рабочая Балахна» был опубликован очерк З.И. Успенской «Одна из многих тысяч: говорят старые фотографии», рассказывающий о судьбе В.С. Харченко (Манзон), защищавшей наш город в составе 289-го ОЗАДа. Кроме этого очерка, написанного специально для нашего проекта, Зинаида Израильевна передала библиотеке воспоминания В.С. Харченко, а также сканированные копии некоторых документов и фотографий. Все эти материалы вошли в электронное издание «Балахна помнит» сайта Балахнинской ЦБС: <http://rb.cbs-balakhna.ru/index.php/2-uncategorised/2718-monzon-vera-sergeevna-harchenko>. Предлагаем вашему вниманию воспоминания Веры Сергеевны Харченко (Манзон), уроженки г. Горького, о первых днях и месяцах Великой Отечественной войны.

Как началась война

В. ХАРЧЕНКО

По окончании десятого класса в июне 1941 года у нас был выпускной вечер. Не такой нарядный, как теперь. Это скорее был торжественный вечер – только вручали аттестаты. Сначала выдали аттестаты отличникам, в том числе и мне. Когда выдавали аттестаты отличникам (их вручал директор), играла музыка – школа пригласила откуда-то оркестр. А когда вручали остальным, музыка уже не играла, и аттестаты вручали классные руководители – каждый своему классу. Все это было очень тепло, каждому говорили хорошие слова, желали счастья, успехов. Настроение было торжественное и праздничное...

Верхне-Волжское речное пароходство выделило нам пароходик «Плес», и на этом пароходе мы, все выпускники, поехали по Волге кататься на другой день после выпускного вечера. А на следующий день вернулись в Горький. Было около двух часов дня, это было воскресенье 22 июня. Мы вышли на причал, затем на набережную, шли весело, смеялись, разговаривали, на нас оглядывались. А нас поразил какой-то необычный вид людей. Никто не смеялся, все были озабоченные, тревожно переговаривались между собой. К нам подошел какой-то мужчина и спросил: «Вы что, не слышали выступление Молотова по радио?». И услышали мы это страшное слово – война.



В.С. Харченко, 20.08.1941г. Фотография из семейного архива З.И. Успенской.

Я уже не помню, как мы вбежали по Похвалинскому съезду вверх. Каждый бежал к себе домой – жили почти все в одном районе, и только договорились на завтра встретиться в школе с утра.

Не могу передать сейчас, как все сразу изменилось, когда мы услышали, что началась война. Начали друг друга спрашивать, кто что будет делать. Мальчишки сразу сказали, что пойдут на фронт... Я уже к тому времени, сразу после получения аттестата, сдала документы и была зачислена (как отличница) в университет, на химический факультет. Пошла я на химический факультет потому, что 5-я пятилетка должна была быть «пятилеткой химии» (тогда все пятилетки были чему-то посвящены и соответственно назывались), и будут нужны специалисты-химики. А вообще-то я любила литературу и

хотела быть воспитателем в детском доме. Но раз нужны химики – значит, так надо...

Примерно в октябре 1941 года улицы Горького заполнили беженцы из Москвы. Немцы в это время подошли к самой Москве, и в столице была страшная паника, как мы узнали только в последние годы, ведь много лет это скрывалось. В Горьком у вокзала, куда я ходила к подруге, которая там временно работала, прямо на шоссе валялись пустые баулы, корзины, брошенные беженцами. В булочных невозможно было получить хлеб, не пройдя через толпу беженцев с ребятами, они просили хлеба, чтобы покормить детей. А нормы хлеба были такие маленькие, что отдать – значило, что кто-то дома не поест. Не дать – стыдно, и дать – нельзя... Потом, в конце 41-го, в начале 42-го года – я еще дома была – на вокзал стали привозить людей из блокадного Ленинграда...

Наглядевшись на этих беженцев, тогда же, в октябре, я пришла в университет в свою группу и стала говорить, что не время сейчас учиться, когда немцы стоят под Москвой, когда люди бегут отсюда, надо защищать Родину. И как-то вышло у нас нечто вроде митинга, мы стали записывать всех, кто хочет идти на фронт. Из других групп пришли студенты, тоже стали записываться, и с этими списками мы пошли в военкомат – я и еще две девушки. Военком спросил нас: «А что вы умеете делать – вы связистки или медсестры?». А когда оказалось, что мы не имеем никакой военной подготовки, отправил нас домой. А списки оставил у себя. Сказал: «Когда будет нужно, мы вас позовем. А пока – учитесь». В апреле 1942г. я получила повестку из военкомата...

ПРИЗВАНИЕ

Благодаря петербурженке З.И. Успенской, проект «Балахнинские зенитчицы» пополнился сведениями не только о В.С. Харченко (Манзон). Зинаида Израильевна была хорошо знакома с несколькими фронтовыми подругами своей мамы, ветеранами того же 289-го ОЗАДа, стоявшего на защите Балахны. Среди них – известный архитектор, искусствовед и поэт Елена Николаевна Морозкина. Вот что о ней пишет З.И. Успенская.

Истинный подвижник

З. УСПЕНСКАЯ

Трудные и жестокие фронтовые будни девушкам-зенитчицам помогала переносить дружба. Эту дружбу многие из них сохранили на много лет, а некоторые подружались на всю жизнь. Самой близкой подругой Веры Харченко (Манзон) стала Леля (Елена Николаевна) Морозкина.

Елена Николаевна Морозкина после войны стала архитектором и была одной из первых в нашей стране, кто начал борьбу за сохранение архитектурного культурного наследия, – и это в то время, когда по стране еще безжалостно взрывали старинные церкви. Особенно много она сделала для сохранения древней архитектуры Пскова, этому делу она посвятила всю свою жизнь. Ее имя хорошо известно в Пскове, и на доме, где она, будучи москвичкой, подолгу жила, установлена мемориальная доска.

Истинный подвижник, Елена Николаевна отказывала себе во многих общепризнанных бытовых радостях, видя перед собой одну большую цель и вкладывая все свое время, силы и собственные средства в дело своей жизни. Она написала много книг, и ко второму изданию одной из них – «Псковская земля» из серии «Дороги к прекрасному» – она попросила свою подругу Веру написать послесловие. Возможно, это предложение исходило



Е. Н. Морозкина, 1943 год. Фотография из сети Интернет.

от самого издательства. И пусть этот текст был в издательстве изрядно отредактирован в казенном духе, все же в нем просматриваются истинные чувства.

Елена Николаевна прилагала много сил, чтобы подвести людей, особенно молодых, к пониманию родной истории и ценности наследия предков – не только писала книги, но и возила молодежь на уникальные экскурсии по историческим местам, увлекательно

сочетая в своих рассказах исторические факты с тем, что показывает нам и сохранившаяся архитектура, и археологические раскопки. На свои средства привозила своих студентов в Ленинград знакомиться с городом-музеем, с его блестящей архитектурой.

Еще одной страстью Елены Морозкиной была поэзия, которую она знала и ценила. И сама писала прекрасные стихи. Именно Вера Харченко и ее муж Израиль Манзон первыми обратили внимание на несомненные достоинства собственных Лелиных стихов, которые она время от времени читала или присылала им. И они же уговорили ее печатать эти стихи и помогли готовить эти стихи к изданию.

Несмотря на свою всепоглощающую преданность делу, тетя Леля – такой она была для Вериних дочерей – всегда интересовалась их делами, любила их. Иногда, в периоды работы в библиотеках или архивах Ленинграда, она подолгу останавливалась в Верином доме (в коммунальной квартире!), и было большой радостью иметь возможность неторопливо разговаривать с ней по вечерам, черпая новые знания и видя иные грани жизни, обычно скрытые за суетой повседневности.

Уже в поздние годы мужем и другом жизни Елены Николаевны стал известный в Пскове поэт, партизан Великой Отечественной войны Игорь Григорьев. Печальным совпадением было то, что Вера и Леля овдовели в один и тот же день... Елена Николаевна ушла из жизни в 1999 году, оставив людям плоды своих трудов и благодарную память.

ЛИРИКА

Е. МОРОЗКИНА

Ничто
Никакой
Не имеет цены,
Кроме луны и звезд,
Дождя и солнца,

Морской волны
И почки, идущей в рост.
И родниковой чистой воды,
И отчего очага,
И сердца друга – во дни беды,
И пули – в сердце врага.

Ты не с палкою суковатой
По Руси пошла босиком,
А пошла, как Ванек, во солдаты.
Записал тебя военком.
Построенье в темной приемной –
Узелки, узелки, узелки...
Снег и грязь размесили колонны,
Отплывают грузовики...
Отплывают они не за счастьем,
А навстречу суровой судьбе...
И в какой же воинской части
Отслужить придется тебе?

Эшелон грохотал – на фронт!
На платформах – орудия.
Пил и пел офицерский вагон...
Люди-люди!
«Все, что было,
Все, что мило,
Все давным-давно уплыло...»
Оторвались от тыла.
Проплывали печей могилы...
Обелиски труб...
«Все, что было,
Все, что мило...»,
А у станции – труп.
Выбегали девчонки в шинелях:
Бревна – на дрова!..
Подымали их еле-еле...
Раз-два!
Не мужичины!
На глазах курящего чина.
И мелькали тальные дали.
И бежали зигзаги траншей.
И девчонки лежали-мечтали,
Мылись снегом, щелкали вшей.
И колеса скрипели, скрипели...
И качался, стучал вагон.
И тихонько «Лучинушку» пели.
Эшелон грохотал – на фронт.

Материал подготовлен
Е. МОЛОКАНОВОЙ,
зав. отделом обслуживания ЦБ
им. А.С. Пушкина